



OMNIA VANITAS

Tentoonstelling - Oproep tot deelname

In de galerij van het WCC- BF,
de Anciens Abattoirs te Bergen (Mons) in België,
van 24 oktober 2015 tot 10 januari 2016,
tegelijktijd met de Europese Prijs voor Toegepaste Kunsten.

VANITAS HET CONCEPT:

Het verliezen van een dierbare heeft een grote impact op iemands leven. Toch vertrouwen we vandaag de dag veel dat te maken heeft met de dood, het sterven en begraven van geliefden, toe aan externen: artsen, verplegers, uitvaartverzorgers... Zo ontstaat een zekere afstand bij de nabestaanden bij het verlies van een naaste. Nochtans is de dood - meer bepaald de visuele voorstelling ervan - pertinent aanwezig in ons dagelijks leven via nieuwsberichten op de televisie en in de kranten, verhalen, games, mode, tatoeages,...

We nodigen jullie uit om met uw eigen expressiemiddelen de dood te visualiseren; je eigen dood, die van een naaste of van een onbekend persoon. De dood: vredig of gewelddadig, verwacht of wraakroepend, hopen op of radeloos. De dood is ernstig dat is een feit. Het bezweren van de dood echter kan gebeuren in een heel ander elan. Wees zeker... humor, het spotten met de dood, de ironie ervan al dit zal kunnen, grenzen overschrijden mag. De discretie rond dit thema heffen we op.

Met deze oproep tot deelname richten we ons tot alle ontwerpers van de Europese Unie. Elke discipline binnen de toegepaste kunsten is toegelaten, ook design, fotografie, styling, tatoeage, modeaccessoires...

Een comité zal uitgenodigd worden ter selectie van de ingediende dossiers en zal, onder anderen, bestaan uit vertegenwoordigers van Galerie Koma vzw, Bergen (Mons), Maison de la culture, Doornik (Tournai) en WCC-BF. Alle werken zullen door WCC-BF verzekerd zijn voor 'elk risico' vanaf het moment van aankomst in de Galerie tot op het moment van ophalen door de artiest of het terugzenden naar de artiest werkplaats.

**Tribute to la specola, Dorothée Van Biesen. Foto : D. Van Biesen*

HET DOSSIER TER KANDIDATUUR MOET BEVATTEN:

Gelieve alle teksten te bezorgen in het Frans of in het Engels.

- **Een CV**, van één pagina maximum, met daarin opgenomen de belangrijkste momenten uit de carrière van de deelnemer. Ook alle contactgegevens moeten vermeld: postadres, telefoonnummers, mailadres, website (eventueel).
- **Twee foto's van elk ingediend werk**, vrij van rechten, genomen vanuit twee verschillende zichtpunten met een neutrale achtergrond, in hoge resolutie (300dpi, formaat .jpg, minimum 20x15cm). Elke foto moet getiteld worden volgens deze richtlijnen: **FAMILIENAAM, Voornaam, Titel van het werk, Jaartal van creatie, Naam van fotograaf**. (Vb: DUPONT.Josiane.Rose noire.2013.photo Alain Durant)
- **Een document in Word** (.doc of .docx) met opsomming van de volledige legende van alle foto's t.t.z.: Familiennaam en voornaam van artiest, titel van het werk, gebruikte materialen en techniek, afmetingen in cm, gewicht en naam van de fotograaf.
- **Een tekst in Word** (.doc of .docx) over de artistieke benadering van het werk en een artist statement.

Deze documenten kan je bezorgen aan het WCC-BF, enkel via de site www.wetransfer.com geadresseerd aan johanneschadron@wcc-bf.org en dit ten laatste tegen **20 maart 2015**.

Elke deelname aan deze selectie impliceert het aanvaarden en het naleven van de voorwaarden zoals vermeld in deze oproep.

Levering van de werken:

De geselecteerde werken zullen geleverd worden, op kosten van de vormgever, op het volgende adres:

WCC-BF

Les Anciens Abattoirs

Rue de la Trouille, 17/02

B-7000 Mons

Van maandag tot en met vrijdag, tussen 9u30 en 16u30

Het afbreken en terugzenden van de werken, op kosten van de organisatoren, zal gebeuren zodra de tentoonstelling voorbij is.

RICHTDATA :

- | | |
|---------------------------------|---|
| 20 maart 2015 : | uiterste indiendatum van selectiedossier |
| midden april 2015 : | bericht van selectie aan kandidaten |
| 1 september 2015 : | indienen van lijst met werken ter beschikking voor VANITAS
(dit document wordt aan alle geselecteerden toegezonden) |
| 28>30 september 2015: | bezorging van werken |
| 23 oktober 2015 : | opening van de tentoonstelling VANITAS |

De documenten zullen gezonden zijn, enkel via de site www.wetransfer.com en geadresseerd aan johanneschadron@wcc-bf.org

Voor meer informatie :

Johanne Schadron, Projectleider bij WCC-BF

Les Anciens Abattoirs

Rue de la Trouille, 17/02, B-7000 Mons

Kantoren open van tot en met vrijdag, van 9.30 tot 16.30

Tel. : +32(0)65 84 64 67

johanneschadron@wcc-bf.org

www.wcc-bf.org.